

Antiguo Monasterio de San Jerónimo de Cotalba



monumento BIC de **alfauir**

Otra denominación: --

Año de edificación: S.XV; S.XVI; S.XVII; S.XVIII

Tipología: Edif. religiosos-Monasterios

Uso primitivo: Conventual

Uso actual: Residencial

Estilo: Renacimiento

Ubicación: Tossalet de Cotalba

Declarado BIC: Sí

El conjunto monástico de San Jerónimo destaca por su variedad estilística en lo referente a la arquitectura, en la que predomina la corriente renacentista.



Fotografía de José Vicente Rodríguez.

El monasterio de San Jerónimo de Cotalba es una de las construcciones monásticas más notables de la Comunitat Valenciana. Este conjunto monumental se encuentra situado sobre el Tossalet de Cotalba, en el municipio valenciano de Alfauir. El origen de esta localidad hay que buscarlo en la existencia de una pequeña alquería musulmana que tras la conquista de Jaime I pasó a depender de la baronía de Palma. Ya durante el siglo XV, el municipio pasó a depender del monasterio.

El conjunto monacal, considerado Bien de Interés Cultural (BIC) destaca por su riqueza arquitectónica, traducida en una amplia diversidad estilística. Sobre la primitiva estructura gótica del edificio se fue desarrollando todo el conjunto, hasta alcanzar el resultado actual en el que la línea arquitectónica predominante corresponde a los cánones renacentistas.

Llama poderosamente la atención la rotundidad con la que surge en una de sus esquinas la denominada Torre del Homenaje o de las Campanas. Este torreón sobresale del resto de edificios por su volumen, pero también por su altura. Además, estilísticamente la atalaya contrasta fuertemente con el resto del conjunto monástico.

La Torre del Homenaje es de fábrica de mampostería y está rematada, en su parte superior, por las almenas características de las fortificaciones medievales. En su base aparece la lápida fundacional del Monasterio de San Jerónimo de Cotalba.

El siguiente grupo constructivo lo constituye la Iglesia del monasterio. Este templo está proyectado como una iglesia de única nave basilical, como es característico en el gótico valenciano. El templo carece de nave crucera pero la única nave con la que cuenta se encuentra dividida en cuatro tramos abovedados de crucería.

En la cabeza de esta nave basilical hallamos un presbiterio rectangular, al que posteriormente se le añadieron elementos barrocos, y en el que también se encuentra el coro, con una bella bóveda

estrellada. En los laterales de la basilica nacen las diferentes capillas, que aprovechan el espacio existente entre los contrafuertes interiores. La actual capilla de la Virgen de la Salud fue la antigua Sala Capitular del monasterio, en la que los miembros de la comunidad se reunían para leer y escuchar los capítulos de su orden. La portada de la iglesia es austera, con elementos ojivales.

La iglesia del Monasterio de San Jerónimo de Cotalba cuenta, además, con un gran ejemplo de la escultura gótica de carácter funerario. Se trata del sarcófago de los hijos del Duque de Gandía Alfonso el Viejo. Esta tumba, labrada en piedra, se encuentra ubicada de forma adosada a los muros del templo del monasterio.

Como todos los monasterios, uno de sus elementos fundamentales es el claustro. Está constituido por dos alturas. La inferior está considerada como uno de los más bellos ejemplos del gótico mudéjar de la Comunitat Valenciana. Esta parte del claustro dispone de nervaduras en sus bóvedas y decoraciones policromas. En este mismo nivel se halla una preciosa escalera helicoidal que adelanta elementos arquitectónicos y ornamentales del gótico flamígero.

Por su parte, en la segunda planta del claustro monacal, construida con posterioridad, posiblemente en el siglo XVI. Esta cronología posterior se traduce en un gusto más marcadamente renacentista.

Otro grupo constructivo con personalidad propia lo constituyen las dependencias del monasterio. Entre estos edificios figuran las residencias de los monjes, un conjunto de 36 celdas, cuya solución arquitectónica se repite en el resto de salas y dependencias. En ellas se empleó la bóveda de cañón con arcos fajones para soportar las cubiertas. Llama la atención la denominada celda prioral, en la que residió el rey Felipe II.

El Monasterio de San Jerónimo de Cotalba de Alfauir alberga también un interesante acueducto gótico y amplios espacios ajardinados.